

fundacja  
pomocy  
wspólnej  
artystów

# STUDIO

BRENNNA



Oferujemy w pełni wyposażone studio nagrań w Brennej wraz z możliwością zakwaterowania.

Możesz pracować w spokoju, ciesząc się w przerwach kojącym widokiem gór.





# SPECYFIKACJA TECHNICZNA

## HARDWARE

Komputer Apple iMac 27" Retina 5K, 4,2 GHz Intel i7, 32 GB ram (Ventura), Apple Logic Pro X, 2x Interface Audio RME FireFace 800 (16 in, 16 out), Preamp RME Quadmic, Kompresor monofoniczny SM Pro Audio TC01

## SOFTWARE

Pełny pakiet NI Komplete, Pakiet Waves, Vintage Warmer, EZ Drummer

## ODSŁUCH

Adam Audio T8V, ESI nEar o4, ESI unik o8, Sub bass ESI Aktiv 10S

## SŁUCHAWKI

Sennheiser HD650, Sennheiser HD360, 2x Beyerdynamic DT-770 Pro.

## MIKROFONY

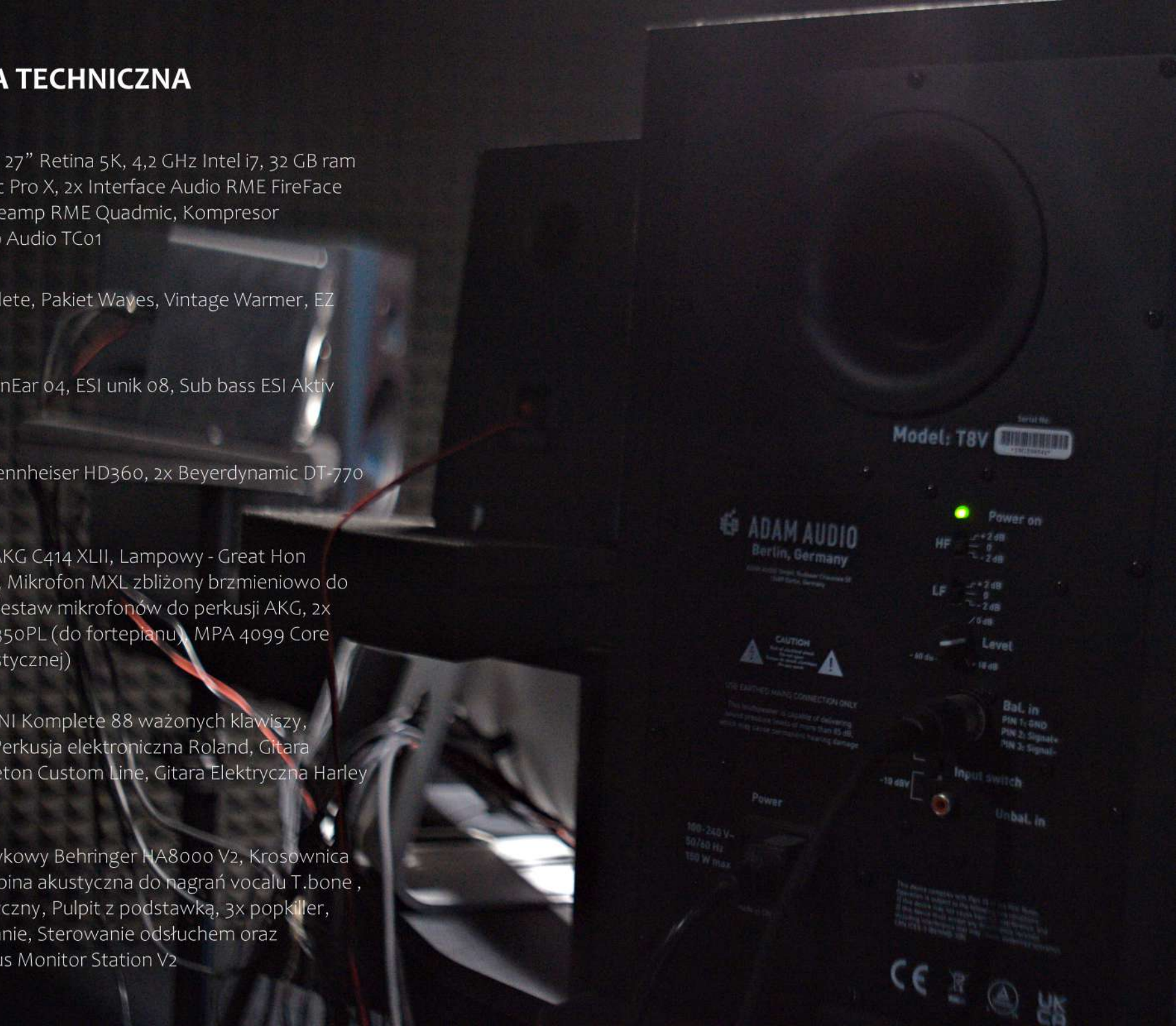
Neumann TLM 103, AKG C414 XLII, Lampowy - Great Hon T-3000, 2x RODE M3, Mikrofon MXL zbliżony brzmieniowo do Neumann TLM 103, Zestaw mikrofonów do perkusji AKG, 2x Audio-Technica ATM350PL (do fortepianu), MPA 4099 Core Guitar (do gitary akustycznej)

## INSTRUMENTY

Klawiatura sterująca NI Komplete 88 ważonych klawiszy, Fortepian Bluthner, Perkusja elektroniczna Roland, Gitara Akustyczna Harley Beton Custom Line, Gitara Elektryczna Harley Beton ST-20HSS

## INNE

Wzmacniacz słuchawkowy Behringer HA8000 V2, Krosownica Rean NYS SPP L1, Kabina akustyczna do nagrań vocalu T.bone, Mobilny panel akustyczny, Pulpit z podstawką, 3x popkiller, kompletne okablowanie, Sterowanie odsłuchem oraz talkback'iem Presonus Monitor Station V2





A photograph of a grand piano in a recording studio. The piano is black with a polished finish. A large, silver, cylindrical microphone is positioned in front of the piano. A person's hand is visible on the left side, near the piano's controls. The background is a wall covered in grey acoustic foam. The lighting is dim, with some blue and white highlights.

**BOOKING**

+48 512 231 668

[biuro@fpwa.org.pl](mailto:biuro@fpwa.org.pl)